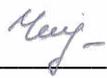




Автономная некоммерческая организация дошкольного образования  
«Планета детства «Лада»  
Детский сад № 201 «Волшебница»  
г.о. Тольятти

**ПРИНЯТА:**  
на Педагогическом Совете д/с  
от «31» июля 2024 года  
протокол № 1

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Заведующий д/с   
Д.И.Чичаева  
Распоряжение  
От «28» августа 2024 года №115

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**воспитателя**  
**второй младшей группы № 12 общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет**  
**на 2024-2025 учебный год**  
**разработана на основе ОП ДО детского сада № 201 «Волшебница»**  
**АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы:  
воспитатель Лаптева Екатерина Юрьевна

Тольятти, 2024 г.

**Содержание:**

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1.	Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и ФГОС ДО	
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: <ul style="list-style-type: none"><li>• возрастные особенности развития детей данной группы;</li><li>• индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы</li></ul>	10
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	12
2.1.	Общие задачи и содержание образовательной работы по образовательным областям	
2.2.	Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы	31
2.3.	Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы	33
2.4.	Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей	37
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	39
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	43
3.1.	Распорядок и/или режим дня	
3.2.	Расписание видов деятельности на учебный год	45
3.3.	Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)	47
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	47
3.5.	Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды	50
3.6.	Используемые Программы, методические пособия	52
<b>4.</b>	<b>Рабочая Программа Воспитания</b>	55
4.1.	Цель и задачи воспитания.	
4.2.	Принципы построения и реализации Программы воспитания	57
4.3.	Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста.	58
4.4.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	59
4.5.	Календарный план воспитательной работы	64

**• Целевой раздел**

Рабочая программа воспитателя второй младшей гр.№ 02 разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования (далее ООП ДО) структурного подразделения АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад № 201 «Волшебница».

Целью реализации Программы - является разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

### **• Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и ФГОС ДО**

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию «Будьте здоровы!» под редакцией к.п.н. А.А. Ошкиной, Тольятти, 2018

*Цель программы – формирование основ здорового образа жизни у дошкольников.*

*Задачи программы:*

- расширение и обогащение знаний и представлений детей о здоровом образе жизни и способах его ведения;
- развитие эмоционально-оценочного отношения к основам здорового образа жизни;
- формирование умения отражать имеющиеся знания в деятельности и умения опираться на эти знания в поведении.

Парциальная программа по формированию основ гражданской позиции у дошкольников «Я – гражданин Самарской Земли» (авторы: О.В.Алекинова, О.В.Каспарова, Н.М.Диринова, М.В.Ромахова и др., Тольятти, 2021)

*Цель:* формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю.

**РАЗДЕЛ «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД»**

- формировать представления о старинных предметах, о материале, из которого изготовлена посуда, игрушки;
- развивать интерес к старинным предметам, их прошлому;
- формировать представления о близлежащих улицах города через значимые объекты (жилой дом, магазин, детская площадка, детский сад);
- развивать отношение к сохранению красоты и чистоты родного города на основе деятельностного подхода;
- формировать представление об автомобильном заводе «АВТОВАЗ» и первичные представления об автомобилях, выпускаемых на «АВТОВАЗе»;
- формировать представление о кондитерской фабрике «Сласти»;
- развивать представление и воспитывать интерес к семейным традициям;

- развивать интерес к истории г. Тольятти.

#### **РАЗДЕЛ «ПРОСТОРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ»**

- формировать представления о глине, как природном ископаемом Самарской области;

- воспитывать бережное отношение к природным богатствам родного края;

- формировать представления о красоте растительного мира родного края;

- воспитывать бережное отношение к растительному миру ближайшего окружения;

- вызвать интерес к животным заповедника «Самарская Лука»: сформировать представления о внешнем виде, повадках животных, особенностях их проживания в природе;

- вызвать интерес к бабочке махаон Самарской Луки; познакомить с особенностями внешнего вида и вызвать желание ее изобразить;

- вызывать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Родного края;

- формировать представления об архитектурных сооружениях родного края через знакомые объекты, которые находятся в близком окружении (дома, детский сад, торговые центры);

- способствовать формированию у детей понятия о национальности своей семьи;

- побуждать к различным способам освоения сотрудничества со сверстниками в народных играх, повседневном общении, совместных праздниках и т.д.

#### **РАЗДЕЛ «СЛАВИТСЯ САМАРСКИЙ КРАЙ»**

- познакомить детей: с декоративно-прикладным искусством Самарского края (Жигулевская матрешка, деревянная изба, домовая резьба по дереву);

- с фольклорными героями Самарской Луки: Волга-Матушка, Жигулевские горы (Волжский Утес), с мультипликационными героями студии «Куйбышевтеелефильм», со сказочными героями театров города Тольятти.

- воспитывать интерес и проявление уважительного отношения к достопримечательностям Родного края, фольклорным героям Самарской Луки, мультипликационным героям студии «Куйбышевтеелефильм», сказочным героям театров города Тольятти;

- формировать основы гражданской позиции у детей в процессе ознакомления с достопримечательностями малой Родины и людьми, прославившими наш Самарский край;

- развивать творческую активность и самостоятельность детей.

## **Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

*К четырем годам ребенок:*

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

***Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию «Будьте здоровы!»***

**Элемент ЗОЖ – культурно-гигиенические мероприятия:**

- у ребенка сформировано: представление о значении полоскания рта после еды; представление о том, как ухаживать за полостью рта; представление о необходимости иметь личную зубную щетку;
- у ребенка сформировано: представление о необходимости мыть руки; представление о необходимости следить за внешним видом; представление о том, как следить за внешним видом;
- у ребенка сформировано: представление о необходимости пользования столовыми приборами; представление о правилах хорошего поведения за столом и о культуре поведения во время еды;

- у ребенка сформировано: представление о том, как накрывать на стол; представление о столовых приборах, предназначении салфетки;
- у ребенка сформировано: представление о том, что такое «Личные вещи»; о том, как следить за личными вещами; о бережном отношении к личным вещам;
- у ребенка сформировано: представление о необходимости быть аккуратным, следить за своим внешним видом и о том, как правильно одеваться.

#### Элемент ЗОЖ – рациональное питание:

Ребенок знает:

- кому и зачем нужна вода;
- какая еда полезная и не полезная;
- что еда перед употреблением должна быть чистой и свежей;
- какие продукты считаются не полезными и не употребляет их;
- о чистоте овощей и фруктов перед едой;
- что в продуктах и пище есть витамины;
- какие продукты считаются полезными, положительно относится и употребляет их;
- о четырехразовом питании в день, всегда с удовольствием кушает в детском саду.

#### Элемент ЗОЖ – режим дня:

Ребенок знает:

- в какое время дня происходят режимные моменты;
- о пользе соблюдения некоторых режимных моментов;
- о вреде несоблюдения некоторых режимных моментов;
- о необходимости регулярного питания в течение дня;
- о необходимости дневного сна и прогулки;
- некоторые элементы режима дня утром;
- некоторые элементы режима дня вечером.

#### Элемент ЗОЖ – закаливание:

- имеет представление о закаливании, значение закаливания для здоровья человека;
- имеет представление, чем полезны солнце, воздух и вода для человека.

### ***Программа по формированию основ гражданской позиции у дошкольников «Я – гражданин Самарской Земли»***

#### ***РАЗДЕЛ «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД»***

- имеет представления о старинных предметах, игрушках, о материале, из которого изготовлена посуда, выделять её свойства способом экспериментирования;
- имеет представления о близлежащих улицах города через значимые объекты (жилой дом, магазин, детская площадка, детский сад). Проявляет действенное отношение к сохранению красоты и чистоты родного города;
- имеет представление об автомобильном заводе «АВТОВАЗ» и некоторых моделях, выпускаемых на «АВТОВАЗе»;
- имеет представление о кондитерской фабрике города Тольятти «Сласти»;
- знает отличительные особенности архитектурных сооружений близкого окружения (высокие, низкие, большие, маленькие и т.д.).

#### ***РАЗДЕЛ «ПРОСТОРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ»***

- ребенок имеет элементарные представления о свойствах песка и глины, о растениях ближайшего окружения, о своей малой родине.

- ребёнок знает о национальности своей семьи.
- проявляет интерес в познании творчества народной культуры.
- может назвать и показать архитектурные сооружения из дерева и кирпича.
- проявляет любознательность при знакомстве с играми и фольклором народов других национальностей.

#### **РАЗДЕЛ «СЛАВИТСЯ САМАРСКИЙ КРАЙ»**

У детей сформированы элементарные представления, интерес и уважительное отношение к:

- достопримечательностям Родного края (спортивные объекты города Тольятти);
- сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтеелефильм»;
- творчеству художников Самарского края (Елена Самарская);
- профессии артистов театров города Тольятти.

### **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:**

#### **Возрастные особенности развития детей 3-4 лет**

##### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост мальчиков к четырем годам достигает 102 см, у девочек – 100,6 см.

##### **Функциональное созревание**

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения и терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

##### **Психические функции.** В три-

четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием

образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинается интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком во взаимодействии. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает как средство самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

## **Индивидуальные характеристики особенностей развития детей группы**

Данные воспитанников представлены в Приложении 1 к рабочей программе группы №02 общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет на 2023-2024 уч. год

- **Содержательный раздел**
- **Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям**

### Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 3-4 лет

Таблица 1

Направление ОО	Задачи ОО	Содержание ОО
<b>Формирование словаря</b>	<p><u>обогащение словаря:</u> - закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p><u>активизация словаря:</u> - активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<p>Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>
<b>Звуковая культура речи</b>	<p>- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.</p> <p>- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;</p> <p>- отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
<b>Грамматический строй речи</b>	<p>- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные</p>	<p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их</p>

	<p>в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.</p> <p>- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.</p> <p>- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<p>детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>
<p><b>Связная речь</b></p>	<p>- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций;</p> <p>- свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.</p> <p>- Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины;</p> <p>- побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;</p> <p>- подводить детей к пересказыванию литературных произведений,</p> <p>- формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <p>педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;</p> <p>педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4</p>

		предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
<b>Подготовка детей к обучению грамоте</b>	- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
<b>Интерес к художественной литературе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</li> <li>- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</li> <li>- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр ;</li> <li>- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</li> <li>- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</li> </ul>	

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:***

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей 3-4 лет

Таблица 2

Направление ОО	Задачи ОО	Содержание ОО
<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p>	<p>- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p>	<p>Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p>
<p><b>Математические представления</b></p>	<p>- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами</p>	<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p>

	поведения по отношению к живым объектам природы.	знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).
<b>Окружающий мир</b>		Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).
<b>Природа</b>		Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза

		<p>для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
--	--	--

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей 3-4 лет**

Таблица 3

<b>Направление ОО</b>	<b>Задачи ОО</b>	<b>Содержание ОО</b>
<b>Приобщение к искусству</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</li> <li>- воспитывать интерес к искусству;</li> <li>- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на</li> </ul>	<p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного</p>

	<p>красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</li> <li>- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</li> <li>- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</li> </ul>	<p>края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</li> <li>- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;</li> <li>- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</li> <li>- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</li> <li>- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке,</li> </ul>	<p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p><u>Рисование:</u></p> <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные</p>

	<p>лепке, аппликации);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;</li> <li>- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</li> <li>- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</li> <li>- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</li> <li>- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</li> <li>- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</li> <li>- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</li> </ul>	<p>листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</p> <p>педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p><u>Лепка:</u></p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями,</p>
--	---	--

		<p>соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p><u>Аппликация:</u> педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p><u>Народное декоративно-прикладное искусство:</u> педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных</p>
--	--	---

		педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
<b>Конструктивная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать у детей конструктивные умения;</li> <li>- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</li> <li>- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</li> </ul>	<p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</li> <li>- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</li> <li>- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</li> <li>- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности,</li> </ul>	<p><u>Слушание:</u> педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p><u>Пение:</u> педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><u>Песенное творчество:</u> педагог учит</p>

	<p>динамики, тембра;</p>	<p>детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения:</u> педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u> педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных</p>
--	--------------------------	--

		<p>инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембр</p>
<p><b>Театрализованная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</li> <li>-- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</li> <li>- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</li> <li>- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</li> <li>- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</li> <li>- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</li> <li>-- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</li> <li>- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</li> <li>- формировать у детей умение</li> </ul>	<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>

	<p>следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>	
<b>Культурно-досуговая деятельность</b>	<p>- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>- помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>- создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:***

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей 3-4 лет

Таблица 4

Направление ОО	Задачи ОО	Содержание ОО
<p><b>Сфера социальных отношений</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</li> <li>- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</li> <li>- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</li> <li>- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</li> <li>- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать</p>

		<p>картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<b>Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>	<p>- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<b>Трудовое воспитание</b>	<p>- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку</p>	<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).</p> <p>Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего</p>

		<p>места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
<p><b>Формирование основ безопасного поведения</b></p>	<p>- развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных</p>

		<p>представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
--	--	---

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей

### **Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей 3-4 лет**

Таблица 5

Задачи ОО	Содержание ОО
<p>- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения,</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за</p>

<p>общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</li> <li>- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</li> <li>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</li> <li>- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p>показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с</p>
---	--

остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу,

	<p>игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>Активный отдых.</p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
--	---

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:***

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **Реализация основных направлений работы с детьми 3-4 лет (ЧФУ)**

Таблица 6

<b>Основные направления работы</b>	<b>Содержание</b>
<p>Приоритетное направление д/с: Физическое развитие</p>	<p><b>Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию «Будьте здоровы!» под редакцией к.п.н. А.А. Ошкиной, Тольятти, 2018</b></p> <p>Разделы Программы для детей второй младшей группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Культурно-гигиенические мероприятия»;</li> <li>• «Рациональное питание»;</li> <li>• «Закаливание»;</li> <li>• «Режим дня»</li> </ul>

Региональный компонент	<p><b>Программа по формированию основ гражданской позиции у дошкольников «Я – гражданин Самарской Земли»</b>(авторы: <i>О.В.Алекинова, О.В.Каспарова, Н.М.Диринова, М.В.Ромахова и др., Тольятти, 2021</i>)</p> <p style="text-align: center;"><b>Раздел «Мой любимый город»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомятся с близлежащими улицами города, через значимые объекты (жилой дом, магазин, детская площадка, детский сад);</li> <li>- знакомятся со свойствами деревянной и глиняной посуды;</li> <li>- знакомятся со старинными игрушками, изготавливают рукотворных кукол;</li> <li>- знакомятся с автомобильным заводом "АВТОВАЗ" и легковыми автомобилями;</li> <li>- знакомятся с тольяттинской кондитерской фабрикой "Сласти";</li> <li>- знакомятся с семейными традициями встречи гостей.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Раздел «Просторы Самарской области»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомятся с заповедником Самарской Луки и животными, которые в нем обитают;</li> <li>- отправляются в путешествие по Самарской Луки и знакомятся с бабочкой махаон;</li> <li>- знакомятся с объектами архитектуры ближнего окружения ребёнка (начальные представления об особенностях архитектурных строений (дом кирпичный, деревянный; детский сад низкий, дом высокий и т.д.);</li> <li>- знакомятся с понятием «национальная семья», с деталями национальной одежды народов Поволжья; -знакомятся с предметам русского быта (самовар, печь) и народным обычаям.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Раздел «Славится Самарский край»</b></p> <p>Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти);</li> <li>- сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтеелефильм»;</li> <li>- творчеству художников Самарского края (Елена Самарская);</li> <li>- профессии артистов театров города Тольятти.</li> </ul>
------------------------	---

- **Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы**

**Комплексно-тематическое планирование тематической недели**

Представлено в Приложении №2 к рабочей программе группы №12 общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет на 2024-2025уч. год.

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

Таблица 7

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1.Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.

1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. Непосредственно образовательная деятельность</b>		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
• <b>Дополнительные (платные) виды деятельности.</b>		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин ( в зависимости от возраста).
<b>4. Самостоятельная деятельность</b>		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>5. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
5.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

• **Модель оздоровительного режима**

Таблица 8

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

**Перечень закаливающих мероприятий**

Таблица 9

Виды закаливающих мероприятий	Вторая младшая группа
<b>1. Основные виды закаливания</b>	
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	Сентябрь-октябрь
Одностороннее проветривание	+
Обеспечение температурного режима помещений	+
Полоскание зева прохладной водой	+

Босоножье	+ до 30 мин
Прогулки на свежем воздухе	+
Сквозное проветривание	+
Игры с водой	+
Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	+
Солнечные ванны	+
Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	+
Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+
Сон при открытых фрамугах	+
Сон без маек	+
Физические упражнения после дневного сна	+
Комбинированная «Дорожка здоровья»	+
Оздоровительный бег на свежем воздухе.	-
<b>2. Специальные (интенсивные) методики закаливания</b>	
Ходьба по мокрой траве (летом)	+
Обширное умывание прохладной водой	Руки до локтя, лицо, шея
Ходьба по мокрой дорожке	+
Контрастное обливание стоп	+
Обливание ног холодной водой	+
Плавание в закрытом бассейне	+
Купание в открытом бассейне (летом)	+

- **Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы**

#### Виды культурных практик

Таблица 10

Культурная практика	Интегрированные виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Игротека «Затейники»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> <li>• Музыкальная</li> <li>• Изобразительная</li> </ul>	Совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная. Практика направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	ежедневно
Проектная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> <li>• Игровая</li> <li>• Музыкальная</li> </ul>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то	в течение года

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изобразительная</li> <li>• Восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>• Трудовая</li> </ul>	проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей	
Выставка детских работ «Разноцветные ладошки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изобразительная;</li> <li>• Коммуникативная;</li> <li>• Игровая</li> </ul>	В процессе организации выставки происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)	1 раз в неделю
Сенсорный и интеллектуальный тренинг «Умницы и умники»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> </ul>	Игры и упражнения на развитие познавательных процессов, логические упражнения, занимательные игры и задачи Упражнения на развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения в процессе действий с предметами. Игры и упражнения на развитие межполушарного взаимодействия (образовательная кинезиология). Игры и упражнения, направленные на становление системы сенсорных эталонов (форма, цвет, величина, пространственные	ежедневно

		отношения и др), поиск способов использования предметов в деятельности. Игры с природным материалом, бросовым материалом, песком (интерактивная песочница, световой песочный стол) и водой, с целью развития мелкой и крупной моторики	
Библиотека «Сундучок сказок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Познавательная-исследовательская</li> <li>• Восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>	Культурная практика, которая создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению, обеспечивает подготовку к обучению грамоте.	еждневно
Творческая мастерская «Карандашки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Познавательная-исследовательская</li> <li>• Игровая</li> <li>• Музыкальная</li> <li>• Изобразительная</li> <li>• Восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>	Форма организации детей, в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков	1 раз в неделю
Азбука общения «Солнечный Зайка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Познавательная-исследовательская</li> <li>• Игровая</li> </ul>	Форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.	1 раз в неделю
Мини-практикум «Я сам»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Трудовая</li> <li>• Познавательная-исследовательская</li> </ul>	Освоение навыков самообслуживания, которые включают в себя навыки приема	1 раз в неделю

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая</li> <li>• Двигательная</li> </ul>	<p>пищи, раздевания и одевания, гигиены тела и опрятности, в раннем возрасте совпадает со становлением предметной деятельности, освоением действий с предметами. Ребенок осваивает навыки культурного поведения во время еды.</p>	
Двигательный час «Мальши крепыши»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Познавательная-исследовательская</li> <li>• Игровая</li> <li>• Музыкальная</li> <li>• Восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>	<p>Форма организации двигательной деятельности на воздухе, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований</p>	1 раз в неделю
«Мой край родной»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Познавательная-исследовательская</li> <li>• Игровая</li> <li>• Музыкальная</li> <li>• Изобразительная</li> <li>• Восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>• Двигательная</li> </ul>	<p>Форма организации работы с детьми, в процессе которой решаются задачи образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» а также предусматривается решение задач по реализации регионального компонента</p>	1 раз в неделю

### Сложившиеся традиции группы

Таблица 11

Традиция	Содержание
«Утро радостных встреч»	Обеспечивает постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, настраивает на доброжелательное общение со сверстниками.
«Пусть бегут неуклюже...» (день)	Развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывает положительные эмоции, подчеркивает значимость каждого ребенка в группе.

<b>рождения)</b>	Праздник отмечается с детьми всей группы, с веселыми атрибутами. Группа празднично украшается. Каждый ребенок поздравляет именинника, играют в «Каравай». Проходит чаепитие с веселой музыкой. В конце, совместно с воспитателем, дети рисуют «большую» открытку для именинника.
<b>Новоселье группы (в начале года)</b>	Формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.
<b>«Утро начинается с улыбки»</b>	Обеспечивает постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, настраивает на доброжелательное общение со сверстниками. Встреча после выходных с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было в выходные. Обсуждение предстоящих событий.
<b>«Звездочка на ладошке»</b>	Вызвать желание приходить снова в детский сад. В конце дня педагог прощается с каждым ребенком, кладет в ладошку ребенку «звездочку», и приглашает снова прийти в детский сад

• **Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей**

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

**Способы поддержки детской инициативы**

Таблица 12

<b>Образовательная область</b>	<b>Создание условий</b>	<b>Позиция педагога (приемы поддержки)</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Создание художественно-ценной РППС. Насыщение РППС: разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски, альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов; детские рисунки, поделки; схемы, алгоритмы создания	- использовать практику работы педагога за одним столом с детьми; - практиковать выполнение коллективных работ; - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами; - широко использовать нетрадиционные

	<p>поделки.</p> <p>Организация выставок детского творчества в группе.</p> <p>Насыщение РППС для театральной деятельности по возрасту: различные виды театра, настольные и напольные ширмы, элементы костюмов, декора.</p> <p>Насыщение РППС для музыкальной деятельности по возрасту: музыкальные инструменты, аудиозаписи, колонка, наушники, дидактические игры.</p> <p>Организация групповой библиотеки,</p>	<p>художественные техники в продуктивной деятельности в режимных моментах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать родителей к художественно-эстетическому развитию детей в детском саду и дома;</li> <li>- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Создание условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования:</p> <p>разнообразный дидактический материал по развитию ФЭМП, представлений о природном и социальном окружении; центры экспериментирования и природы; разнообразное оборудование и материалы для экспериментирования и наблюдения; дидактические игры и пособия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация разновозрастного взаимодействия;</li> <li>- обеспечить использование детьми собственных действий в познании различных объектов;</li> <li>- поощрять стремление научиться делать что-то новое;</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Обогащение РППС: разнообразный дидактический материал по развитию речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки, игры на развитии различных сторон речи; альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей; библиотека с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять стремление детей к речевой активности, речевому творчеству (сочинение сказок, рассказов, стихов);</li> <li>- практиковать различные формы развития мелкой моторики (рисование на крупе, сортировка мелких предметов и т.д);</li> <li>- развивать активный и пассивный словарь детей;</li> <li>- ежедневно использовать речевые игры и упражнения;</li> <li>- ежедневное чтение и обсуждение детской литературы;</li> <li>- поддерживать стремление ребёнка рассказывать о личном опыте, делиться впечатлениями.</li> </ul>

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. Насыщение РППС с целью формирования ОБЖД у дошкольника: дидактические игры. Обогащение игрового центра различными атрибутами для сюжетно-ролевых игр	- создание ситуаций бережного отношения к вещам и игрушкам; - стимулирование совместных игр детей, разновозрастного взаимодействия; - практиковать беседы на этические, нравственные темы в течении дня; - уважение к выбору ребенка; - совместный просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; - поощрять желание ребенка соблюдать правила безопасного поведения; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
<b>Физическое развитие</b>	Создание условий для овладения элементарными нормами и правилами ЗОЖ (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) Создание современной РППС для физического развития детей (атрибуты для подвижных и спортивных игр; оборудование) Создание игротеки на тему «Здоровье»	- поощрять стремление детей к двигательной активности, заниматься физической культурой, вести здоровый образ жизни; - использовать современные методы и приемы физического развития

### Индивидуальные образовательные маршруты детей

Индивидуальные образовательные маршруты воспитанников представлены в Приложении №3 к рабочей программе группы №12 общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет на 2024-2025 уч. год.

- **Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)**

Таблица 13

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями	Информационные листы, консультации, буклеты в родительском уголке	еженедельно  1 раз в месяц еженедельно

	воспитания детей.	Видеоролики, презентации о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества.	
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого- педагогическими особенностями развития детей	Организация мини- библиотечки Онлайн-школа (ч/з соц. сети) Фоторепортажи, групповые фотоальбомы Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания. Выпуск газеты для родителей. Дни открытых дверей	еженедельно еженедельно 1 раз в месяц по запросу 3 раза в год 1 раз в месяц 2 раза в год
Практико- ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Совместные праздники, развлечения. Участие в творческих выставках, смотрах- конкурсах	еженедельно по год. плану по год. плану
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование Социологический опрос, интервьюирование «Родительская почта»	2-3 р. в год по запросу ежедневно (соц. сети)

**Сотрудничество с семьей в течение 2024-2025 учебного года**

Таблица 14

Месяц	Форма проведения	Цель
Сентябрь	Консультация «Возрастные и психологические особенности детей 3-4 лет  Памятка для родителей «В детский сад без слез»  Папка-передвижка «Новые ориентиры- реализация Федеральной образовательной программы дошкольного образования в детском саду»	Познакомить с возрастными особенностями детей 3-4 лет. Повысить уровень компетентности родителей в вопросах воспитания детей. Дать практические советы по формированию желаний у ребенка ходить в детский сад, показать необходимость соблюдения режима дня в детском саду и дома.  Познакомить родителями с изменениями в образовательной деятельности детского

		сада с учетом реализации ФООП ДО.
	Родительское собрание «Давайте познакомимся»	Установление партнёрских отношений с семьями; повышение педагогической культуры родителей.
	Акция «Кладовая природы»	Привлечь родителей к пополнению центра природы природным материалом, для детского творчества и оздоровления малышей.
Октябрь	Презентация «Основная общеобразовательная программа ДО детского сада.»	Разъяснить основные аспекты работы группы по ООП ДО детского сада
	Выставка «Осенние чудеса»	Укреплять сотрудничество между родителями и педагогом. Способствовать развитию интереса к художественно – эстетической деятельности
	Семинар-практикум «Кризис трех лет. Как его преодолеть»	Познакомить родителей с основными этапами кризиса трех лет, дать практические навыки взаимодействия с ребенком в данный период.
Ноябрь	Консультация «Нескучные прогулки»	Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям ребёнка; показать развивающий потенциал прогулок.
	Практикум «С пальчиками играем- речь развиваем»	Познакомить родителей с развивающим потенциалом пальчиковых игр, с основными этапами развития речи малыша, обозначить основные причины задержки речевого развития; сформировать практические навыки проведения пальчиковых игр дома.
	Оформление семейных фотогазет, приуроченных к Дню матери	Формировать у детей целостное представление образа матери хранительницы домашнего очага. Показать какую огромную роль мама играет в жизни каждого человека. Воспитывать бережное и уважительное отношение к матери.
Декабрь	Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста»	Повысить уровень компетентности родителей в вопросах воспитания; расширить знания родителей об особенностях воспитания культурно-гигиенических правил у детей младшего дошкольного возраста.
	Семинар-практикум «Закаливание- путь к здоровью»	Повысить педагогическую культуру родителей путем их просвещения о совершенствовании функций организма, повышении его защитных свойств и устойчивости к заболеваниям средствами закаливания.
	Семейная мастерская «Спортивные изобретения»	Привлечь родителей к совместному творчеству, изготовлению нетрадиционного

		инвентаря для занятий физкультурой формировать основы ЗОЖ.
Январь	Папка-передвижка «Профилактика ОРВИ»  Информационный стенд «Безопасный мир глазами ребенка»	Познакомить родителей с эффективными методами профилактики простудных и инфекционных заболеваний у детей. Повысить уровень компетентности родителей в вопросах воспитания; расширить знания родителей об особенностях обучения детей младшего дошкольного возраста правилам безопасного поведения.
	Мастер – класс «Игровые дыхательные упражнения в укреплении здоровья ребенка»	Повысить уровень медико-педагогической компетенции родителей; познакомить родителей с дыхательными упражнениями; сформировать практические умения.
	Спортивное развлечение «Зимние забавы»	Показать родителям разнообразие спортивных форм зимнего семейного досуга; вызвать эмоционально- положительное отношение к двигательной деятельности.
Февраль	Папка-передвижка «Здоровое питание – основа здоровья ребенка»	Показать родителям значение правильного питания для полноценного психофизического развития детей; систематизировать знания о полезных продуктах в детском рационе; познакомить с подборкой игр «Игры на кухне».
	Мастер-класс «Как накормить малоежку»	Повысить педагогическую культуру родителей путем их просвещения о рациональном питании малыша, затронуть вопрос пищевой ценности продуктов, сервировки блюд, дать практические навыки по составлению детского меню.
	Издание групповой кулинарной книги «Рецепт на отлично»	Привлечь родителей к совместному творчеству, обмену опытом по организации детского питания дома.
Март	Консультация «Секреты психологического здоровья дошкольника»	Повысить уровень психолого- педагогической компетенции родителей; показать родителям зависимость здоровья ребенка от его психоэмоционального состояния; способствовать проявлению заботы о психологическом здоровье ребенка.
	Семейная мастерская «Ателье для кукол»	Привлечь родителей к совместному творчеству, ремонту игрушек.
	Практикум «Суджок. Основы точечного массажа»	Повысить уровень медико-педагогической компетенции родителей; познакомить родителей с техникой оздоровительного массажа, как средство увеличения защитных сил организма; сформировать практические умения.
Апрель	Информационный лист «ПДД для малышей»	Познакомить родителей с необходимостью ежедневного закрепления правил ПДД.

	Совместный спортивный досуг «Путешествие в «Спортландию»	Показать родителям разнообразие спортивных форм семейного досуга; вызвать эмоционально-положительное отношение к двигательной деятельности.
	Семейная мастерская «Вторая жизнь игрушки»	Привлечь родителей к совместному творчеству, ремонту игрушек, формировать экологическое мировоззрение.
Май	Папка – передвижка «Летний калейдоскоп!»	Повысить уровень родительской компетенции в вопросах оздоровления дошкольников в летний период; дать рекомендации по организации прогулок, закаливании, питания, отдыха на природе.
	Родительское собрание «Поговорим о наших успехах»	Познакомить родителей с результатами образовательной работы с детьми. Организация ЛОП в детском саду

- **Организационный раздел**
- **Распорядки/или режим дня во второй младшей группе**  
Режим дня в холодный период года

Таблица 15

Содержание	Длительность РМ
	3-4 года
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	<b>8.20 - 9.00</b>
3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00-9.15 /9.25-9.40 <i>по подгруппам</i> 10.00-10.15 <i>фронтально</i>
3-7 л. – игры, культурные практики	9.00-9.50 <i>свободная подгруппа</i>
Второй завтрак	<b>9.50 - 10.00</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.	10.15-11.45 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	11.45-12.15
Подготовка к обеду. Обед	<b>12.15-12.45</b>
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.45-15.30 (2 ч. 45 мин)
Игры и самостоятельная деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-16.10
Полдник	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	<b>16.10-16.30</b>
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	16.30 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)

**Режим дня в теплый период года**

Таблица 16

Содержание	Длительность РМ
	3-4 года

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	<b>8.20 - 9.00</b>
3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.20-12.00 (в любой промежуток времени 1-2 занятия по 20 мин)
3-7 л. – игры, культурные практики	9.00-9.20
Второй завтрак	<b>9.50 - 10.00</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	9.20-12.00
Игры, самостоятельная деятельность	12.00-12.15
Подготовка к обеду. Обед	<b>12.15-12.45</b>
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-16.10
Полдник	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	<b>16.10-16.30</b>
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	16.30 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	• - 18.30

• **Расписание видов деятельности на учебный год**

**Расписание видов детской деятельности на  
2024-2025 учебный год**

Таблица 17

День		<b>12</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	9.00-9.15 Познавательное развитие (Окр.м. 1,3, Пр. 2,4) 9.25-9.40 Физическое развитие (Осн.г)
	<b>Культурные практики</b>	Исследовательская лаборатория –СэиПД Игры на воде – 2 неделя по подгруппам
	<b>1 прогулка</b>	10.15-11.45
	<b>2 прогулка</b>	17.00-18.30
<b>Вторник</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	9.00-9.15 Физ развитие (Осн.г)
	<b>Культурные практики</b>	Книжный час
	<b>1 прогулка</b>	10.15-11.45
	<b>2 прогулка</b>	17.00-18.30
<b>Среда</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	9.30-9.45 Познавательное развитие 9.00-9.15 Музыкальная
	<b>Культурные практики</b>	Говоруша – ФС+СР/ГСР+ЗКР
	<b>1 прогулка</b>	10.15-11.45
	<b>2 прогулка</b>	17.00-18.30
<b>Четверг</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	9.00-9.15 Музыкальная 9.30-9.45 Речевое развитие (Об.гр)
	<b>Культурные практики</b>	Самodelкин – констр.деят.

	<b>1 прогулка</b>	10.15-11.45
	<b>2 прогулка</b>	17.00-18.30
<b>Пятница</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	9.00-9.15 Изобразительная (Конструирование 1, Лепка 2, Рисование 3, Аппликация. 4)
	<b>Культурные практики</b>	Творческая мастерская – искусство/театр Двигательный час - воздух
	<b>1 прогулка</b>	10.15-11.45
	<b>2 прогулка</b>	17.00-18.30
<b>Прогулка ежедневно</b>		
	Понедельник	3 часа
	Вторник	3 часа
	Среда	3 часа
	Четверг	3 часа
	Пятница	3 часа
<b>Итого в нед по ООП ДО.</b>		<b>120 минут</b>

### 3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)

Педагогическая диагностика проводится 3 раза в год (сентябрь-январь-май) на основе методики Н.В. Верещагиной «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада» результаты фиксируются в таблицах (см. Приложение № 4 к рабочей программе педагога группы №12 общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет на 2024-2025уч. год)

Диагностика уровня сформированности основ гражданской позиции детей второй младшей группы по программе «Я – гражданин Самарской Земли» проводится два раза в год (сентябрь–май) результаты фиксируются в таблицах (см. Приложение № 4 к рабочей программе педагога группы №12 общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет на 2024-2025 уч. год)

Диагностика уровня сформированности основ ЗОЖ детей второй младшей группы по парциальной общеразвивающей программе по физическому здоровью «Будьте здоровы!» проводится два раза в год (сентябрь–май) результаты фиксируются в таблицах (см. Приложение № 4 к рабочей программе педагога группы №12 общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет на 2024-2025 уч. год)

- **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Таблица 18

<b>Средства обучения и воспитания</b>			
<b>Направление развития</b>	<b>Центр детской активности</b>	<b>Основное назначение</b>	<b>Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения</b>
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуально го двигательного опыта в самостоятельн	Коврики и мячики массажные; обручи, кегли, кольцеброс (набор), мячи разных размеров; мешочки с грузом; каталки.

		ой деятельности	
Познавательное развитие	Центр экспериментирования	<p>Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе</p> <p>Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет – не тонет), черпачки, сачки, воронки</p> <p>Цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (герань, бегония, фуксия, фиалка), оборудование для ухода за растениями.</p> <p>Дидактические игры «Времена года», «Зоо-лото», «Парочки»</p> <p>Оборудование и алгоритмы для проведения экспериментальной деятельности по теме «Вода». «Песок». Коллекция «Семена».</p> <p>Календарь природы. «Проблемный ящик» со звуковым, световым, механическим эффектами</p>
	Математический центр	<p>Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики</p>	<p>Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине</p> <p>Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)</p> <p>Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами</p> <p>Чудесный мешочек с набором объемных тел</p> <p>Наглядный демонстрационный материал (комплекты цифр; комплекты геометрических фигур и тел, разных размеров, разного цвета; плоскостные предметные картинки и игрушки для счета)</p> <p>Дидактические игры математического характера по основным</p>

			разделам: «Количество и счет», «Величина», «Форма», «Ориентировка в пространстве», «Время».
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивную деятельность	Конструкторы: деревянный, крупный Лего. Тематические строительные наборы: город; ферма, зоопарк. Предметы для оперирования: животные, люди, сказочные персонажи.
Речевое развитие	Центр художественной литературы	Формирование интереса к книге, чтению; умения аккуратно обращаться с книгами.	Художественная и познавательная литература в соответствии с возрастом детей. (см. приложение «Картотека художественной и познавательной литературы (младший возраст)»)
	Центр речевого развития	Формирование речевых и коммуникативных умений	Интерактивное панно «Мои первые слова»; дидактические игры «Мой первый пересказ» «Большой- маленький», «Мои первые слова», «Короткие слова», «Кубики сказок», игровое оборудование для развития дыхания и артикуляции; пособия для развития мелкой моторики (шнуровки, мозаики, сенсорные подносы)
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Развитие игровой деятельности. Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибуты и игрушки для с/р игр по темам «Больница», «Магазин», «Салон красоты», «Шоферы», «Строители», «Пожарные». Предметы –заместители. Куклы крупные и средние, кукольная мебель, коляски.
	Центр краеведения	Формирование представлений о малой родине и Отечестве	Портрет президента России. Российский флаг. Игрушки, изделия народных промыслов России. Альбомы и наборы открыток с видами родного города,
	Центр «Мы»	Формирован	Набор «Маленькая хозяйшка».

	учимся трудиться»	ие трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда	
	Центр безопасности (ПДД)	Расширение познавательного безопасного опыта детей, его использование в повседневной деятельности	Макеты «Дорога». Светофор. Дорожка «Зебра». Машины крупные и средние, в том числе спецтранспорт. Иллюстративный материал по темам ОБЖ.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный центр	Пробудить интерес детей к музыкально-театральной деятельности	Различные виды театра: кукольный, теневой, настольный, бибабо. Элементы костюмов. Ширма (настольная, напольная). Музыкальные инструменты.
	Центр изобразительности	Пробудить интерес детей к изобразительному искусству и различным видам продуктивной деятельности	Изоматериал, оборудование Дидактические игры: «Цветовая палитра», «Цветные домики», «Цвета и формы» Материал для нетрадиционного рисования Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи. Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.

- **Особенность организации, развивающей предметно – пространственной среды**

### **Принципы создания развивающей предметно-пространственной среды**

Название	Обоснование	Особенности реализации
Содержательно-насыщенная среда	<p>Пространство должно включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровую,</li> <li>• познавательную,</li> <li>• исследовательскую и творческую активность всех категорий детей,</li> <li>• экспериментирование с материалами, доступными детям;</li> <li>• двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>• возможность самовыражения детей.</li> </ul>	<p>Соответствие РППС требованиям ФГОС ДО. Соответствие пространства группы возрасту, индивидуальным особенностям детей. Отражение тем комплексно-тематического планирования во всех развивающих центрах. Обеспечение игровой деятельности всех воспитанников. Обеспечение познавательной и исследовательской активности всех воспитанников. Обеспечение творческой активности всех воспитанников в конструктивной, изобразительной, музыкальной деятельности. Наличие образно-символических. Нормативно-знаковых материалов, объектов для исследования; технических средств обучения в группе; изделий, предметов, отражающих региональный компонент. Учет гендерной специфики, Сменяемость материала в зависимости от идеи или проекта.</p>
Трансформируемая среда	<p>Данный принцип обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.</p>	<p>Задействовано верхнее, среднее, нижнее пространство, Расстановка мебели с использованием всего пространства группы. Наличие напольных сквозных полочек, полифункциональных ширм, перегородок,</p>

		мольбертов для рисования, небольших ковров разных цветов.
Полифункциональная среда	РППС должна обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;	Наличие «стены творчества», полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов (природных материалов, предметов-заместителей) поддерживающих инициативу и самостоятельность детей в разных видах деятельности. Оснащение темной сенсорной комнаты, светлой сенсорной комнаты и комнаты для сенсорного развития.
Доступная среда	Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Необходимо обеспечить свободный доступ воспитанников с ОВЗ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.	Создание безбарьерной архитектурной среды. Соблюдение соотношения масштаба «рост-глаз-рука». Обеспечение доступности в использовании игр, игрушек, материалов, пособий.
Безопасная среда	Все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.	Соответствие всех элементов РППС требованиям по безопасности их использования. Отсутствие физических, психологических и нравственных рисков игровой продукции для

		детей. Наличие исправных игр, игрушек, пособий.
Вариативная среда	Возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.	Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, пространство для уединения. Зонирование пространства (выделена активная, рабочая, спокойная зоны) Оборудование центров по образовательным областям.

• **Используемые Программы, методические пособия**  
**Методическое обеспечение образовательной деятельности**

Таблица 20

<b>Программное обеспечение</b>	
•	Программа по формированию основ гражданской позиции у дошкольников «Я – гражданин Самарской Земли» (авторы: О.В.Алекинова, О.В.Каспарова, Н.М.Диринова, М.В.Ромахова и др., Тольятти, 2021)
•	Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию «Будьте здоровы!» под редакцией к.п.н. А.А. Ошкиной, Тольятти, 2018
•	Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Волгоград: Учитель, 2007
<b>Физическое развитие</b>	
•	«Оздоровительные приемы в работе с дошкольниками» Методические рекомендации к программе оздоровления детей «Облако». Ф.А. Васильева, С.В. Кузнецова, И.Ю. Нечаева Н.Е. Яровая Н.В. Любимова Рекомендованы Научно – экспертным Советом при министерстве образования и науки Самарской области, 2006.
•	Закаливание дошкольников в детском саду: методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, М.И. Корчина и др. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2011.
•	Формирование у младших дошкольников культурно – гигиенических навыков: учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Е.Ю. Разумовская, Т.М. Салина. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012.
•	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – рациональное питание): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Н.Е. Яровая, М.В. Стрижкова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012
•	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – режим дня): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, Н.Н. Валова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
•	Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации по физическому воспитанию дошкольников. - М.: Баласс, 2005
•	Шебенко В.Н. Вариативные физкультурные занятия в детском саду. <a href="#">Изд-во Института Психотерапии</a> , 2003.
•	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010

•	Фролов В.Г. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. Москва: Просвещение, 1983.
•	Осокина Т.И. Детские подвижные игры народов СССР. Москва: Просвещение, 1988.
•	Хухлаева Д.В. Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях. Москва: Просвещение, 1984.
<b>Познавательное развитие</b>	
•	Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Воронкевич О.А. Издательство: Детство-Пресс, 2014
•	Фалькович Т.А. Формирование математических представлений. 3-5 лет. М.: Вако, 2007
•	Носова Е.А. Логика и математика для малышей. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
•	Барина Е.В. Учимся любить природу. Ростов- на Дону: Синтез, 2014.
•	Сенсорный сад. Создание условий для сенсорного развития и воспитания детей в детском саду. Ф.А. Васильева, И.Ю. Нечаева. Тольятти, 2007.
•	Журавлева Л.С. Солнечная тропинка. Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
•	Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для дошкольников: практическое пособие. -2-е изд.-М.: Айрис-пресс, 2008.
•	Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Волгоград: Учитель, 2009.
•	Лопатина А.А. Воспитание нравственных качеств у детей. М.: Книголюб, 2007
•	Извекова Н.А. Занятия по ПДД. М.: ТЦ Сфера, 2005
•	Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. М.: ТЦ Сфера, 2007
<b>Речевое развитие</b>	
•	Сто фантазий в голове. Дмитриев А.Е. Ульяновск, 2005
•	Цвынтарный В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. М.: Центрполиграф, 2005.
•	Трясорукова Т.П. Игры, загадки, стихи и чистоговорки для развития речи. – Ростов н/Д: ООО Феникс, 2016
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
•	Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1997
•	Комарова Т.С. Как научить ребенка рисовать. М.: Столетие, 1998
•	Филенко Ф.П. Поделки из природного материала., 1976
<b>Диагностические материалы</b>	
	Верещагина Н.В. Диагностика индивидуального развития ребенка с 3 до 4 лет в дошкольной образовательной организации. ФГОС. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

## • Рабочая Программа Воспитания

### 4.1. Цель и задачи воспитания

**Общая цель воспитания** в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях русского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Общие задачи воспитания в ДОО:**

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### **4.2. Принципы построения и реализации Программы воспитания**

Принципы построения и реализации Программы воспитания

Таблица 21

Принцип	Содержание
---------	------------

<i>Принцип гуманизма</i>	Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.
<i>Принцип ценностного единства и совместности</i>	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
<i>Принцип общего культурного образования</i>	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
<i>Принцип следования нравственному примеру</i>	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
<i>Принцип безопасной жизнедеятельности</i>	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
<i>Принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника</i>	Значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
<i>Принцип инклюзивности</i>	Организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

#### 4.3. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста.

Целевые ориентиры представлены как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Таблица 22

<b>Направления воспитания</b>	<b>Базовые ценности</b>
Патриотическое направление	Родина и природа
Духовно-нравственнонаправление	Милосердие, жизнь, добро
Социальное направление	Человек, семья, дружба, сотрудничество
Познавательное направление	Познание
Физическое и оздоровительное направление	Жизнь и здоровье
Трудовое направление	Труд
Эстетическое направление	Культура и красота

#### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Таблица23

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье Жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно

		различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
--	--	---

#### 4.4. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Таблица 24

Направления воспитания	Ценности	Цель	Задачи	Основные направления воспитательной работы
Патриотическое	Родина Природа	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради	- ознакомление обучающихся с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; - организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся к российским общенациональным традициям; - формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека. Воспитательная работа связана со

			<p>своей семьи, малой родины)          Воспитывать «патриотизм созидаателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</p>	<p>структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;</li> <li>• эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;</li> <li>• регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.</li> </ul>
Социальное	Семья, Дружба, Человек Сотрудничество	Формирование ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умение находить общий язык с другими людьми	<p>Способствовать освоению детьми моральных ценностей</p> <p>Формировать у детей нравственные качества и идеалов</p> <p>Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и</p>	<p>- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;</p> <p>- воспитывать у обучающихся навыки поведения в обществе;</p> <p>- учить обучающихся сотрудничать, организуя групповые формы в</p>

			<p>нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения. Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения.</p>	<p>продуктивных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить обучающихся анализировать поступки и чувства - свои и других людей;</li> <li>- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;</li> <li>- создавать доброжелательный психологический климат в группе.</li> </ul>
Познавательное	Познание	Формирование ценности познания.	<p>Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;</li> <li>- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся совместно с педагогическим работником;</li> <li>- организация насыщенной и структурированной</li> </ul>

				образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.
Физическое и оздоровительное	Здоровье Жизнь	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	Физическое развитие и освоение ребенком своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. - организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; - создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; - введение оздоровительных традиций в детском саду. Формируя у обучающихся культурно-гигиенические навыки, воспитатель детского сада должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных

				<p>направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;</li> <li>- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;</li> <li>- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;</li> <li>- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка в игру;</li> <li>- работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.</li> </ul>
Трудовое	Труд	Формирование ценностного отношения к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;</li> <li>- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;</li> <li>- предоставлять детям самостоятельность в выполнении</li> </ul>

				<p>работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся соответствующее настроение,</li> <li>- формировать стремление к полезной деятельности;</li> <li>- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.</li> </ul>
Эстетическое	Культура Красота	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	<p>Воспитывать любовь к прекрасному окружающей обстановке, природе, искусстве, отношениях, развивать у детей желание и умение творить</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить обучающихся уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;</li> <li>- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;</li> <li>- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;</li> </ul>

				<p>- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом дет.сада;</p> <p>-формировать умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.</p> <p>Эстетическое воспитание:</p> <p>- обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности (влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка)</p> <p>- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;</p> <p>- уважительное отношение к результатам творчества</p>
--	--	--	--	--

				<p>обучающихся, широкое включение их произведений в жизнь детского сада;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;</li> <li>- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;</li> <li>- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.</li> </ul>
Духовно-нравственно	Жизнь, милосердие, добро	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>

#### 4.5. Календарный план воспитательной работы

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Таблица 25

Мес	Период	Тематическое поле
		Младший возраст

<b>Сентябрь</b>	1 неделя 1 сентября – День Знаний	<b>Хочу все знать!</b> Приобщение детей к ценностям: «Познание», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»
	2 неделя 7 сентября: День Бородинского сражения	<b>Если с другом вышел в путь...</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Жизнь», «Добро», «Дружба», «Познание»
	3 неделя 21 сентября – Международный День Мира	<b>Игрушки детей разных стран</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Семья», «Человек», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество»
	4 неделя 27 сентября – День дошкольного работника	<b>Мой любимый детский сад!</b> Приобщение детей к ценностям: «Добро», «Дружба», «Труд», «Сотрудничество», «Познание», «Культура» «Красота»
<b>Октябрь</b>	1 неделя 1 октября: Международный день пожилых людей; 1 октября-Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных 5 октября: День учителя	<b>Что нам осень принесла</b> Приобщение детей к ценностям: «Семья», «Человек», «Милосердие», «Добро», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
	2 неделя 9 октября – Всемирный День почты	<b>Что рассказал Почтовый ящик</b> Приобщение детей к ценностям: «Человек», «Труд», «Познание», «Культура»
	3 неделя 16 октября: День отца в России	<b>Папа может все, что угодно!</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Семья», «Человек», «Сотрудничество», «Труд», «Познание»
	4 неделя 28 октября: Международный день анимации	<b>Мульти-пульти!</b> Приобщение детей к ценностям: «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
<b>Ноябрь</b>	1 неделя 4 ноября – День народного единства	<b>С чего начинается Родина</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Семья», «Человек», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Культура», «Красота»
	2 неделя 10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации	<b>Правила поведения для детей</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Труд», «Познание»
	3 неделя 18 ноября - День рождения Деда Мороза	<b>«Просторы Самарской области» (РК*)</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Человек», «Познание», «Культура», «Красота»
	4 неделя 27 ноября: День матери в России 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	<b>Вот какая мама, золотая прямо!</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Семья», «Человек», «Милосердие», «Добро», «Познание», «Культура», «Красота»
<b>Декабрь</b>	1 неделя 3 декабря: День неизвестного солдата; 3 декабря: Международный День инвалидов 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	<b>Добрые руки не знают скуки</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд», «Здоровье»

	2 неделя 8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества	<b>Славится Самарский край! (РК*)</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
	3 неделя 12 декабря: День Конституции Российской Федерации	<b>Очень важная Книга</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Жизнь», «Познание»
	4 неделя 28 декабря – Международный день кино декабря: Новый год	<b>Новогодний калейдоскоп</b> Приобщение детей к ценностям: «Природа», «Познание», «Культура», «Красота»
<b>Январь</b>	1 неделя	<b>Зимние каникулы</b>
	2 неделя 11 января- Международный День «Спасибо»	<b>Добрые слова не лень говорить мне каждый день!</b> Приобщение детей к ценностям: «Человек», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Культура», «Красота»
	3 неделя	<b>Зимовье зверей</b> Приобщение детей к ценностям: «Природа», «Добро», «Познание»
	4 неделя 27 января: День Полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	<b>Откуда хлеб пришел</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Милосердие», «Добро», «Труд», «Познание»
<b>Февраль</b>	1 неделя	<b>Зимние забавы</b> Приобщение детей к ценностям: «Природа», «Человек», «Познание», «Культура», «Красота», «Здоровье»
	2 неделя 8 февраля: День российской науки	<b>Чудесные вещи вокруг нас</b> Приобщение детей к ценностям: «Человек», «Труд», «Познание», «Красота»
	3 неделя 21 февраля: Международный день родного языка 23 февраля: День защитника Отечества	<b>Наша Армия родная</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
	4 неделя	<b>Народные промыслы Поволжья Здравствуй, Масленица!</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Семья», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
<b>Март</b>	1 неделя 01.03 - Международный День кошек 8 марта - Международный женский день	<b>Самая красивая, мамочка моя!</b> Приобщение детей к ценностям: «Семья», «Добро», «Милосердие», «Культура», «Красота»
	2 неделя 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	<b>Нет дружней ребят на свете!</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Познание», «Культура», «Красота»
	3 неделя 20 марта Международный день счастья 22 марта Всемирный день водных ресурсов	<b>Весна в окно стучится</b> Приобщение детей к ценностям: «Природа», «Человек», «Добро», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
	4 неделя 27 марта: Всемирный день театра	<b>Театральная неделя</b> Приобщение детей к ценностям: «Культура»,

	31 марта День Корнея Чуковского	«Красота»
<b>Апрель</b>	1 неделя 1 апреля – День Юмора и смеха 1 апреля – День птиц 2 апреля Международный день детской книги 7 апреля - Всемирный День здоровья	<b>Неделя Здоровья</b> Приобщение детей к ценностям: «Человек», «Жизнь», «Познание», «Красота», «Здоровье»
	2 неделя 12 апреля - День Космонавтики	<b>Космическое путешествие</b> Приобщение детей к ценностям: «Природа», «Человек», «Труд», «Познание», «Красота»
	3 неделя 19 апреля День подснежника 22 апреля - День Земли	<b>Весенние чудеса</b> Приобщение детей к ценностям: «Природа», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Познание», «Культура», «Красота»
	4 неделя 30 апреля: День пожарной охраны	<b>Наша безопасность</b> Приобщение детей к ценностям: «Человек», «Жизнь», «Труд», «Познание», «Здоровье»
<b>Май</b>	1 неделя 1 Мая – Праздник весны и труда	<b>Мир! Труд! Май!</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
	2 неделя 9 мая - День Победы	<b>День Победы</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Познание», «Сотрудничество»
	3 неделя 18 мая – Международный день музеев 19 мая: День детских общественных организаций России 20 мая День великой реки Волги	<b>Традиции и обычаи народов Поволжья</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Дружба», «Познание», «Культура», «Красота»
	4 неделя 24 мая: День славянской письменности и культуры 27 мая – Всероссийский День Библиотек	<b>Книжки для малышей</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота»
<b>Июнь</b>	1 неделя 01.06 - Международный День защиты детей 5 июня: День эколога 6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина Первый выходной июня - День города	<b>«Мой любимый город» (РК*)</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Семья», «Добро», «Дружба», «Познание», «Культура», «Красота»
	2 неделя 12 июня – День России	<b>Моя страна</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Познание», «Культура», «Красота»
	3 неделя Третье воскресенье июня – День медицинского работника 22 июня: День памяти и скорби	<b>В гостях у Айболита</b> Приобщение детей к ценностям: «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Познание», «Здоровье»
	4 неделя	<b>Правила поведения дома</b> Приобщение детей к ценностям: «Семья»,

		«Человек», «Жизнь», «Труд», «Познание», «Культура», «Красота», «Здоровье»
<b>Июль</b>	1 неделя	<b>Лето без опасностей!</b> Приобщение детей к ценностям: «Природа», «Человек», «Жизнь», «Познание», «Культура», «Красота», «Здоровье»
	2 неделя 8 июля – День семьи, любви и верности	<b>Моя семья</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Семья», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Познание», «Культура», «Красота»
	3 неделя 19.07 -День Рождения АВТОВАЗа	<b>Мы родом с АВТОВАЗа</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Семья», «Труд», «Познание», «Культура»
	4 неделя 23 июля – День китов и дельфинов 30 июля: День Военно-морского флота	<b>Подводное царство</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Познание», «Красота»
<b>Август</b>	1 неделя 2 августа: День Воздушно-десантных войск 05.08 - Международный День светофора	<b>Уроки мудреца - Светофора</b> Приобщение детей к ценностям: «Человек», «Жизнь», «Познание», «Культура», «Здоровье»
	2 неделя вторая суббота августа - День физкультурника	<b>Мы любим спорт!</b> Приобщение детей к ценностям: «Человек», «Жизнь», «Здоровье», «Сотрудничество», «Культура», «Красота»
	3 неделя 22.08 – День Государственного флага Российской Федерации	<b>Символы нашей родины</b> Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Человек», «Познание», «Культура»
	4 неделя	<b>Лето - это маленькая жизнь!</b> Приобщение детей к ценностям: «Природа», «Жизнь», «Познание», «Культура», «Красота»

РК\* - региональный компонент: реализация программы «Я - гражданин Самарской земли»